Ordine dei Farmacisti della Provincia di Napoli



farma DAY



Il notiziario in tempo reale per il farmacista a cura del Prof. Vincenzo Santagada

Anno X - Numero 2160

Lunedì 06 Dicembre 2021 - S. Nicola Vescovo

AVVISO

Ordine

1. Caduceo d'oro 2021: 13 Dicembre-Teatro San Carlo

Notizie in Rilievo

Scienza e Salute

- 2. Perché d' inverno siamo (un po') più grassi che d'estate?
- 3. Hai perso le chiavi? chiudi gli occhi per ricordarti dove le hai messe



Prevenzione e Salute

- 4. Perché ci fa bene l' orologio assecondare biologico
- 5. Fare esercizio più di 3 volte a settimana ripulisce le arterie
- 6. Undici motivi per conviene perdere peso



Proverbio di oggi.....

'E ciucce s' appiccecano e 'e varrile se scassano

PERCHÉ d'INVERNO siamo (un po') PIÙ GRASSI CHE D'ESTATE?

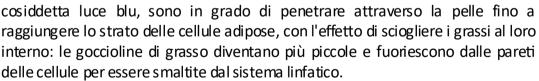
Durante l'inverno siamo effettivamente un po' più grassi che d'estate. Colpa dall'alimentazione? È una questione di movimento? Sì, ma dipende anche dalla... luce.

D'inverno siamo un po' più grassi che d'estate. E questo accade non solo

perché in estate lo stile di vita si fa più dinamico e l'alimentazione, più ricca di frutta e verdura, si alleggerisce.

È anche una questione di luce. Infatti, all'Università di Alberta (Canada) si è scoperto che le cellule adipose sono sensibili alla luce.

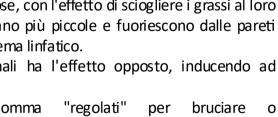
In particolare, lunghezze d'onda tra 450 e 475 nanometri, che producono la



La scarsa luminosità dei mesi invernali ha l'effetto opposto, inducendo ad accumulare grasso.

TERMOREGOLAZIONE. Siamo insomma bruciare immagazzinare grassi in base alla stagione, probabilmente per adattarci alle variazioni di temperatura:

• il tessuto adiposo aiuta a trattenere calore nel corpo e quindi deve essere più consistente in inverno, mentre in estate si riduce per consentirci di stare più freschi. (Salute, Focus)





UN NUOVO MODELLO DI BUSINESS PER LA FARMACIA.



PREVENZIONE E SALUTE

Perché ci fa bene assecondare l'orologio biologico

Mangiare, studiare, fare sport, dormire. Il nostro orologio biologico, nell'arco delle 24 ore, dirige tutte le funzioni dell'organismo. E tutto funziona meglio.

Il nostro corpo ha un suo minimo e un suo massimo di attività nell'arco delle 24 ore:

• bisogna quindi cercare di assecondare il ritmo biologico mangiando, allenandoci e dormendo nel momento giusto.

Soltanto così tutto funziona al meglio: seguire il ritmo giusto del corpo, infatti, aiuta a non ingrassare, ad allenare i muscoli con maggior efficienza, a essere davvero concentrati quando dobbiamo studiare o lavorare.

«Abbiamo un orologio biologico principale che fa da direttore d'orchestra per tutte le funzioni dell'organismo: si trova nell'ipotalamo (una zona del cervello) e si regola principalmente con il ritmo lucebuio.



Accanto a questo, ogni organo e ogni apparato ha un suo ciclo di attività e riposo da rispettare per stare bene».

«Se sfasiamo l'orologio principale scambiando il giorno per la notte tutti i sistemi vanno in tilt, ma anche quando gli orologi secondari cambiano ritmo si va incontro a guai, perché è come se uno degli strumenti dell'orchestra stonasse.»

ORE 7: RISVEGLIO E... SESSO. La giornata ideale inizia con l'esercizio fisico perché «muoversi prima di colazione aiuta a bruciare meglio e di più i grassi. In questo modo si arriva affamati alla colazione, che è il pasto principale della giornata, utile per fornire benzina all'organismo al mattino, quando serve di più. Inoltre, il risveglio è anche il momento migliore per il sesso, perché salgono il testosterone e altri ormoni, aumenta il desiderio e l'attività sessuale migliora».

E ancora: dopo la colazione riprendono i movimenti gastrointestinali, che sono quasi azzerati di notte, ed è l'ora giusta per andare in bagno (chi soffre di una leggera stitichezza dovrebbe sempre prendersi la pausa-bagno prima di uscire di casa). Quando il corpo è "a posto", arriva il momento del cervello.

ORE 9: STUDIARE E LAVORARE.

«Fra le 9 e le 11 del mattino sono al massimo la memoria a breve termine, l'attenzione, l'accuratezza, la precisione dei gesti: è l'orario favorevole per l'apprendimento e per lavorare al massimo della concentrazione», dice il cronobiologo.

«Dopo pranzo, invece, arriva inevitabile una fase "down". L'organismo, infatti, va in pausa, e andrebbe assecondato con un sonnellino (**non più lungo di 30 minuti**).

Questo "stop", tra l'altro, si verifica anche se si salta il pranzo oppure se si mangia poco, ma l'attività riprende verso le 15-16, quando si registra un picco nelle capacità di memoria a lungo termine, ed è quindi un buon momento per organizzare il lavoro, sedimentare e trattenere le informazioni, studiare».

ORE 18: SPORT! Nel tardo pomeriggio si può tornare in palestra: la coordinazione, la funzione cardiovascolare e i muscoli sono infatti al loro massimo, e sale anche la temperatura corporea (indicativa del metabolismo interno), che raggiunge il culmine verso le 18-19.

Con la macchina-corpo a pieni giri, verso sera arrivano le performance ottimali negli sport di resistenza, come la corsa, il nuoto e la bicicletta.

L'attimo, però, va colto al momento giusto, perché allenarsi troppo tardi può interferire con i meccanismi che ci portano poi verso il sonno. Il principale è la secrezione di melatonina, ovvero l'ormone del riposo, che inizia verso le 21.

ORE 22: BUONANOTTE. Il corpo a quest'ora comincia a spegnersi pian piano ed è bene assecondarlo, perché «attivare la macchina quando dovrebbe stare spenta significa scombinare equilibri delicati.

Gli spuntini notturni, stare svegli fino a notte fonda, oppure esporsi alla luce artificiale di notte sfasa i cicli, e costringe l'organismo ad attività innaturali, fuori sincrono, che favoriscono la comparsa di molte malattie.

Per esempio, di notte la temperatura corporea è ai minimi perché tutte le funzioni sono tarate sul basso consumo. L'apparato digerente non è pronto a ricevere cibo, il fegato non riesce a gestire bene i grassi.

«Infatti, se mangiamo qualcosa di dolce, la glicemia sale di più e alla lunga tutto questo porta a ingrassare e a sviluppare con maggior facilità la sindrome metabolica o il diabete». (Salute, Focus)

PREVENZIONE E SALUTE

FARE ESERCIZIO PIÙ DI 3 VOLTE A SETTIMANA RIPULISCE LE ARTERIE

Dalle 2 alle 3 volte a settimana è sufficiente solo a liberarne alcune: **fare esercizio più di 4 volte** alla settimana invece sarebbe in grado ripulire letteralmente le arterie.

Che l'esercizio fisico facesse bene al cuore e alla circolazione era risaputo. Secondo uno studio la differenza la farebbe un allenamento molto più frequente.

FARE ESERCIZIO: I BENEFICI PER IL CUORE: Bisognerebbe esercitarsi 4 o 5 volte alla settimana nel corso della vita per frenare il progressivo e naturale irrigidimento delle arterie principali che portano il sangue al cuore. E' la conclusione a cui sono giunti ricercatori.

Qualsiasi forma di esercizio infatti riduce il rischio di problemi cardiaci.

Ma la giusta quantità di esercizio fisico al momento giusto nella vita potrebbe invertire l'invecchiamento del cuore e dei vasi sanguigni.

Lo studio, pubblicato su *The Journal of Physiology*, ha esaminato l'attività fisica di 102 persone intorno con più di 60 anni, mettendola in relazione con la rigidità delle loro arterie e dimostrando che si può invertire il rischio cardiaco con l'esercizio. I ricercatori hanno scoperto che le persone che si erano esercitate **4 o 5 volte alla settimana** (30 min. per sessione) per tutta la vita avevano **arterie centrali**, quelle che forniscono sangue al torace e all'addome, più sane. Due o tre sessioni di allenamento a settimana, invece, hanno mantenuto solo alcune arterie in salute.

Il PARERE di HUMANITAS: "L'ideale sarebbe andare a correre almeno 3 volte alla settimana per mezzora ad un ritmo di 10 km all'ora: certo, per fare questo serve preparazione, non ci si può improvvisare. Alle persone non allenate o in presenza di alcune patologie che non permettono di fare della corsa il proprio sport il consiglio è quello della camminata veloce almeno mezz'ora al giorno, ma più di 4 volte alla settimana, altrimenti non vi sono gli effetti benefici citati dello studio". (Salute, Humanitas)

SCIENZA E SALUTE

HAI PERSO LE CHIAVI? Chiudi gli occhi per ricordarti dove le hai messe

Ricercatori dell'università del Surrey hanno dimostrato come il gesto di chiudere gli occhi aiuterebbe il cervello a ricordare immagini, audio e particolari appena osservati

Concentrarsi sul ripescare un'immagine visuale o una informazione vocale dalla memoria, è un'operazione che riesce maggiormente se viene svolta a occhi chiusi.

Lo dimostra un nuovo studio psicologico, che viene in aiuto per esempio a chi svolge indagini di polizia e lavora insieme ai potenziali testimoni di un crimine, o banalmente potrebbe aiutare l'uomo comune alla ricerca di oggetti perduti di cui non si ricorda più la posizione (per esempio le chiavi di casa) o dati che improvvisamente sembrano essere spariti dalla propria memoria, come il PIN della propria carta bancaria.



Il campione alla prova con i particolari di un film

Lo studio svolto da un gruppo di psicologi dell'università britannica del Surrey ha messo alla prova un gruppo di 178 persone, facendo vedere loro due film diversi, il primo muto, composto da sole immagini in movimento, il secondo invece con il sonoro attivato.

Nel primo film si vedeva un ladro travestito da idraulico entrare in azione in un appartamento derubandone la padrona.

Il gruppo di persone che l'hanno visto, a fine proiezione è stato invitato a chiudere gli occhi e a concentrarsi ricordando le immagini e rispondendo a una serie di quesiti su alcuni particolari del film, come per esempio cosa vi era scritto sul camioncino del ladro.

Nel secondo film invece, un *episodio tratto da una serie tv trasmessa dalla Bbc*, veniva raccontato un crimine ai danni di una signora anziana, questa volta con dialoghi e audio attivato.

Al campione sottoposto al test veniva chiesto ancora una volta di rispondere a occhi chiusi a una serie di quesiti, incluse anche domande sulle frasi pronunciate dai protagonisti dell'episodio.

Concentrati a occhi chiusi per ricordare meglio

I risultati raccolti dagli psicologi hanno dimostrato come la concentrazione e il richiamare determinati particolari siano azioni più semplici se gli occhi vengono chiusi, escludendo dunque fattori di disturbo esterni che potrebbero compromettere la concentrazione e il focalizzarsi su quanto richiesto.

Perché alle stesse domande poste a un campione di persone a occhi aperti è stato risposto correttamente nel 48% dei casi, mentre quando le persone intervistate venivano invitate a isolare la vista e gli elementi esterni chiudendo gli occhi, questa percentuale saliva al 71%.

Il rapporto di fiducia che aiuta a ritenere maggiori informazioni

La ricerca, utile nella vita comune ma pensata soprattutto per migliorare le tecniche di intervista dei testimoni oculari di crimini, è stata pubblicata sulla rivista scientifica *Legal and Criminology Psychology*.

I ricercatori hanno inoltre dimostrato come, oltre agli occhi chiusi, anche il legame creato con l'investigatore prima dell'intervista sia un fattore che può aiutare maggiormente a ricordare.

La percentuale di risposte esatte infatti aumentava anche nel caso in cui si fosse instaurato un rapporto di conoscenza e di fiducia tra intervistato e intervistatore.

(Salute, Corriere)

PA GINA 5 Anno X – Numero 2160

PREVENZIONE E SALUTE

UNDICI MOTIVI PER CUI CONVIENE PERDERE PESO

Dal sesso ai minori rischi di cancro, ecco perché dire basta ai chili in più

Non solo tornare snelli è un balsamo per l'autostima e consente di avere un migliore rapporto con la propria immagine allo specchio. Oltre l'estetica c'è di più. Dal sesso ai minori rischi di cancro, dalla pelle più sana a un minore dolore ai piedi, ecco undici motivi per cui conviene dire basta a sedentarietà e snack ipercalorici e cominciare a perdere peso.

- **1.** Nel 2011, una ricerca australiana ha scoperto che tra gli uomini obesi diabetici, perdere tra il 5 e il 10% del peso corporeo porta a un miglioramento della funzione erettile e della libido.
- **2.** Quando si è sovrappeso, anche gli ormoni che regolano l'umore sono in una condizione di squilibrio. Quindi, perdere peso aumenta il benessere e diminuisce la depressione.
- **3.** Essere troppo in carne sovraccarica la ghiandola surrenale che gestisce asma e allergie. Inoltre, la condizione pesa sul sistema respiratorio e può esacerbare i sintomi di asma.
- **4.** Uno studio recente, effettuato su persone che hanno perso 40 chili dopo la chirurgia bariatrica, ha scoperto che il dolore ai piedi si è ridotto dell'83%.
- **5.** Perdere peso diminuisce il dolore dovuto all'artrite.
- 6. La dieta di un padre prima del concepimento riveste un ruolo cruciale nella salute del bambino.
- **7.** L'eccesso di peso può creare problemi alla pelle accentuando le infezioni. Inoltre, perdere peso può migliorare la psoriasi.
- 8. I pazienti obesi non entrano nella macchina per la risonanza magnetica.
- 9. Perdere peso migliora la memoria.
- **10.** Chi è più grosso anticipa la data di un possibile attacco cardiaco di 12 anni.
- **11.**Le donne sovrappeso un rischio quattro volte superiore di sviluppare un cancro all'endometrio. Aumentano pure le possibilità di un cancro al seno. Il motivo alla base è lo stesso: il grasso corporeo produce estrogeni, omoni legati a entrambe le patologie.













Ordine dei Farmacisti della Provincia di Napoli La Bacheca



CONCERTO DI NATALE, CADUCEO D'ORO, MEDAGLIE di BENEMERENZA alla PROFESSIONE e GIURAMENTO di GALENO

Lunedì 13 Dicembre, ore 20.00 – Teatro di San Carlo – NA



ORDINE DEI FARMACISTI DELLA PROVINCIA DI NAPOLI



Con il patrocinio di







Lunedì 13 Dicembre 2021 - ore 20,00 Teatro di San Carlo - Napoli



L'Ordine dei Farmacisti della Provincia di Napoli consegna ai propri iscritti che hanno conseguito:

√ 65, 60, 50, 40 e 25 anni di Laurea

una medaglia che rappresenta un riconoscimento della *Comunità Professionale* all'impegno civile, tecnico e deontologico dei Professionisti. La cerimonia si svolge con la presenza di **250 giovani neo iscritti** che pronunceranno il **GIURAMENTO Professionale** di **GALENO**.

COME PARTECIPARE

OBBLIGATORIO il Green Pass Rafforzato:
RITIRARE il Biglietto presso gli Uffici dell'Ordine



Ti aspettiamo per partecipare Tutti insieme, al Concerto di Natale

Caduceo d'Oro 2021

Lunedì 13 Dicembre, ore 20.00 – Teatro di San Carlo – NA

MEDAGLIE alla PROFESSIONE LAUREATI FARMACISTI CON 65 ANNI DI LAUREA

(Laureati nell'anno 1956)

CAPECE Lucia MATTERA Vincenzo MAURELLI Antonio PESARESI Carmen POLITO Anna Maria

MEDAGLIE alla PROFESSIONE LAUREATI FARMACISTI CON 60 ANNI DI LAUREA

(Laureati nell'anno 1961)

BASILICATA Antonietta RUSSO Cosimo RUSSO Francesco

MEDAGLIE alla PROFESSIONE LAUREATI FARMACISTI CON 50 ANNI DI LAUREA

(Laureati nell'anno 1971)

APICE Adriana
BARBERIO Antonio
BORDOGNI Pier Luigi
CELENTANO Enrico
CERCHIAI Renata
D'AMBROSIO Saverio
DE MAGISTRIS Francesco
DE NOTARIS Vincenzo
DE SIO CESARI Giovanni
DELLA GALA Mario Franco
DI IORIO Michele
GARGIULO Laura
IAVARONE Giuseppe

LA ROCCA Giuseppe
LANNA Nicola
LUPO Antonio
MARESCA Rosaria
MIGLIOZZI Maria Rosaria
MORRICA Patrizia
MUSTACCHI Silvia
OLIVIERO Andrea
PISAPIA Grazia Maria
ROMANO Giovanni
SCHETTINO Michele
SORRENTINO Ettore
STEARDO Maria Del Rosario

MEDAGLIE alla PROFESSIONE LAUREATI FARMACISTI CON 40 ANNI DI LAUREA

(Laureati nell'anno 1981)

ACAMPORA Anna ANDREOTTI Anna **ASCIONE** Giovanni **AVARA Pasquale BARONE Enzo BELFIORE** Carmela **CALIENDO Giuseppe** CARADONNA Luciana **CARELLA Maria Cristina CAVA** Antonio **CERCIELLO Vincenzo** CERCIELLO Vincenzo CREAZZOLA Brunella D'AMBROSIO Giovanbattista D'AURIA Vincenzo DE LUCA Olga DE SANCTIS Mariarosaria FALCO Biagio FOSSARI Marisa FRANZESE Angelo **GERMANO** Rosario IORIZZI Maria LO CONTE Walter LOMBARDO Carmela

MAISTO Salvatore MARTINO Maria Stella MARZONI Vincenzo MAURELLI Franco MICILLO Giuliano MIGLIACCIO Michele **MORRA** Ernesto NATELLA Lucia **OTTIERO** Maria PAPA Antonia PASCARELLA Giuseppe PEZONE Maria Rosaria PONTICIELLO Antonio **RONSISVALLE Ettore** RUOTOLO Franca **SACCHI Antonia** SALERNO Teresa TIPALDI Giovanni VIOLANTE Rosaria VIRGILI Pier Francesco VISCONTI Carmela VITALE Paola ZACCARIELLO Raffaele



MEDAGLIE alla PROFESSIONE LAUREATI FARMACISTI CON 25 ANNI DI LAUREA

(Laureati nell'anno 1996)

ALFANO Carmela AMATO Maria Rosaria AMBROSIO Saverio AMMENDOLA Mario BRUNI Vincenzo CALIGNANO Daniela CANCEMI Iolanda **CANITANO Adriana** CAPASSO Raffaele **CAPONEGRO Paola CAVAGNOLI Adamo** CAVALLO Alessandro CERRA Maria Serafina CIAMILLO Simonetta CIOFFI Alessandra CIRICILLO Michele D'AMORE Teresa D'ANNA Maria Stefania D'AVERSA Vito DE RISI Maria DI FIORE Rosaria DI GIACOMO Andrea DI LORENZO Antimo DI MAIO Umberto FEBBRARO Anita FERRAIOLI Pia FERRO Marina FURGI Monica **IAVARONE Chiara, Monica** IERVOLINO Clementina IOSSA Antonio Maria IOVINO Carlo Maria IROLLO Gianluca LARIZZA Francesca LIONE Giuseppe LUISE Barbara MANCINI Alessandro MANFELLOTTO Maria Antonietta MANNA Tiziana MARCHEGGIANI Maria Simona

MARTINI Elsa

MERCOGLIANO Rosaria MERENDA Mariarosaria MINELLA Francesca MIRANDA Vincenzo MOLLO Annunziata MONACO Rosaria MORICONE Anna MUSELLO Stefania PACILIO Maria PAPA Nunzia PECCERELLA Aldo PELLINO Maria Cira PELUCCA Maria Italia PERRETTI Claudia PETRONE Mariavittoria PIAZZA Raffaele PICA Fabio PISTILLO Rosa RUGGIERO Elvira RUSSO Annamaria RUSSO Maria Angela SALVATI Veronica SECONDO Agnese SEPE Maria STABILE Stefania STROLLO Anna Maria TERZINI Angelo TRANFAGLIA Veronica TUCCILLO Raffaele VALLEFUOCO Teresa VILLA Federica **VOLTAN Martina** VUOLO Simona ZARRELLI Andrea ZUPPARDI Francesco

(Iscritti nell'anno 2021)

ABAGNALE Anna ADINOLFI Antonietta AGOVINO Maria Carmela ALFANO Carla Maria ALFIERO Anna ALIBERTI Luisa ALLOCCA Maria **ALTIERI Felice** AMATO Maria Rosaria AMBROSIO Lilia AMITRANO Brunella ANDRETTA Federica ANNUNZIATA Francesca ARIEMMA Federica ARMINI Yuri Enrico ARPAIA Antonio ASCIONE Valeria ASSANTE Maria Luisa ASTARITA Maria Rosaria ATORINO Enrica AURIOSO Arianna AURIOSO Federica AVALLONE Ilaria AVETA Sofia BACCARI Isabella BARBATO Federica BARONISSI Giuliana BARTALINI Ileana BASILICATA Ilaria BENEDETTO Michela BEVACQUA Cataldo BIFULCO Marzia BILANCIA Rossella BILANCIO Giovanni **BIONDI Maria Paola BOCCIA** Federica **BOIANO** Pasquale **BOVE Ciro** BRANDO Jolanda

CACCIAPUOTI Anna

CAIANIELLO Vittoria

CALABRESE Clara Fides CAPASSO Valentina CAPPARELLI Francesca CAPURRO Alessandra CARANDENTE SICCO Anna CARPENTIERI Claudia **CASCONE Maria CASCONE Sergio** CASILLO Raffaele CASILLO Tonia Natascia CASTAGLIUOLO Emanuela CASTALDO Raffaela CASTIELLO Elisabetta CATALDO Concetta **CAUTIERO** Valentina CERCIELLO Luisa CHIANESE Mariavittoria CHIARIELLO Angela CIFARIELLO Rosa Maria CIMMINO Flora CIPOLLETTA Antonia COLAIOCCO Mariagiovanna **CONTE Alessia** CONTINO Gabriella **COPETTI Gianluigi COPPOLA Giulia COPPOLA Luigia COSENTINO** Virginia COZZA Francesca CRISCUOLO Ilaria CRISCUOLO Lydia **CUCCURULLO Francesca** CURCIO Ivan **CUSANO Valentina** D'ALESSIO Francesco D'ALESSIO Rossella DE CAPRIO Carmen DE CICCO Luisa DE CRESCENZO Maria DE LUCA Diana DE LUCA Vincenzo

(Iscritti nell'anno 2021)

DE LUCIA Marco DE MARCO Elisa DE ROSA Anna DE SIMONE Davide DE VITA Alessandra DELIZIA Simona DELLA PIETRA Ida DELL'ORLETTA Carmen DI GIROLAMO Valeria DI GIUSEPPE Nunzia DI LORENZO Maria d'arco DI LUNA Annalisa DI MATTEO Ilenia DI MONDA Clara DI PINTO Federica DI SARNO Sabrina DIANA Maria Natalia D'ANGELO Anna Lucia D'ORIO Antonella Maria EBOLI Simona ERCOLINO Girolamo ESPOSITO Gianluca ESPOSITO Marica ESPOSITO Stefania FALCO Luigi FERRARA Caterina FIGLIA Alessandro FIORENTINO Denise FIORETTI Francesco FIORILLO Jessica FIORITO Fabiana FORESTE Carmen FORLÌ Irene FORTE Carmine FRANGIOSA Andrea GABRIELE Martina GAGLIARDI Francesca **GAROFALO** Maria GIANNETTINO Giuseppe

GIGANTE Costina Iuliana

GILIBERTI Luisa

GIOCONDO Viviana GIUGLIANO Anna Maria **GRAVINA Marilisa** GRAZIANO Stefano GRECO Aniello GRECO Roberta GRIECO Federica **GRIFFO Alessia** GRIMALDI Stefano **GUIDOTTI** Fabrizia IAVARONE Mariateresa ILLIANI Carla IMPROTA Amalia **IOVINE Maria** IOVINE Rosa IULIANO Paolo IZQUIERDO Hanny LA MONTAGNA Annamaria LANGELLOTTI Livia LEGNANTE Anna LEONE Maria LITTO Francesco LO SAPIO Domenico LOFFREDO Biagio LOVATO Ilaria MAFFEI Noemi MAGNO Filomena MAIELLO Maria Elena **MALAFRONTE Ausilia** MALGIERI Giuseppe MARINO Rossella **MAROTTA Sara** MARRONE Agnese MARRONE Antonella **MASOLO Rita** MASSA Maria Grazia MASSARO Giampiero Andrea MASTURSI Giorgia **MATACHIONE Anna MATINO Fabiana**

MAURELLI Paolo

(Iscritti nell'anno 2021)

MAURIELLO Jessica MAZZELLA Lucia MELE Anna MIGLIACCI Maddalena MINIERI Elisabetta MOCERINO Rossella MONTANINI Ilaria MONTI Alessia MONTI Federica **MORELLI Raniero** MUSELLO Stefania NAPOLITANO Francesco **NAPPI Piera** NOCERINO Nunzio Andrea **OLIVIERO Brigida Linda OPERA Giovanni OREFICE Ines** PAGANO Ornella PALMIERI Enza PANICO Federica PAOLOZZI Fulvia PARENTE Gianpiero PARMENTOLA Ilaria PATALANO Francesca PELLEGRINO Anna PELLICCIA Lucia PEPE Anna PETRICCIONE Francesca PEZZULLO Mariagiulia PINTO Angela PINTO Gennaro PIRELLI Alessandra PIZZELLA Lucia PRATTICO' Fabrizio PRINCIPINI Serena **PUGLIESE Marcella**

RAIMONDO Paola

RAPUANO Fabiana

REA Alessandra

REA Federica

RICCIARDI Lorenzo

RICCIO Daniele RIVIECCIO Alessandra RIZZO Renata RODRIQUEZ Manuela ROMANO Alessandra ROMANO Immacolata ROMANO Roberta **ROTONDI** Walter RUOCCO Carmelinda RUOPPO Maria Luisa RUOTOLO Ilenia **RUSSO Annapia** RUSSO Federica RUSSO Velia RUSSO Marina SALIERNO Alessandra SANTANGELO Antonio SANTANGELO Francesco SANTORO Anna SANTORO Lucia SARDO Daniela SARRACINO Maria SAVIGNANO Vanessa Maria SARNO Verdiana Carla SAVIO Giovanni SCALA Vincenzo SCARPATO Aldo SCOGNAMIGLIO Ilaria SCOTTO DI CARLO Antonio SCOTTO DI CLEMENTE Valeria SEOUINO Annafrancesca SERIO Maria Grazia SETTEMBRE Ciro SICA Giovanna SICILIA Giovanna SMIMMO Daniela SOLLA Paola **SORRENTINO Serena** SORRENTINO Valentina SQUILLANTE Roberta

STABILE Matteo

(Iscritti nell'anno 2021)

STABILE Vincenzo
STORNAIUOLO Natalia
TRAMONTANO Rosa
TUCCILLO Maria Chiara
VENTRE Anna
VIRNO Marcello Valentino
VISONE Pasquale
VOLPE Francesca
YOUSIF Zainab Muneam Yousif
ZINGALE Concettina



in collaborazione con







































